

Joachim Stiller

Literaturlisten

Belletristik, Philosophie
und Religion

Copyright by Joachim Stiller
Alle Rechte vorbehalten

Literaturliste 1

Cees Nooteboom:	Allerseelen, u.a.
Javier Marias:	Alle Seelen, u.a.
Jose Saramago:	Alle Namen, u.a.
Antonio Tabucchi	Erklärt Pereira, u.a.
Isabel Allende:	Geschichten der Eva Luna
Jakob Arjouni:	Idioten, Fünf Märchen
Max Aub:	Die letzten Absichten
Julian Ayesta	Helene oder das Meer des Sommers
Nicholson Baker:	Vox
Zsuzsa Bank	Der Schwimmer
George Bataille	Das obszöne Werk
Heinrich Böll	Die verlorene Ehre der Katarina Blum
Paulo Coelho:	Der Dämon und Fräulein Prym, u. a.
Regine Deforge:	Das Unwetter
F. C. Delius:	Amerikahaus
Michael Ende:	Gauklermärchen
Robert Gernhardt	Lichte Gedichte
Almudena Grandes:	Sieben Frauen
	Lulu
Günter Grass	Katz und Maus
Lars Gustafson:	Nachmittag eines Fliesenlegers
Sebastian Haffner:	Geschichte eines Deutschen
Peter Handke:	Die linkshändige Frau
	Der kurze Brief zum langen Abschied
Yasushi Inoue:	Der Stierkampf
Zoe Jenny:	Das Blütenstaubzimmer
Wladimir Kaminer:	Russendisko
Michail Lermontow:	Ein Held unserer Zeit
Sandor Marai:	Das Vermächtnis der Ester
Henry Miller	Stille Tage in Clichy
Harry Mulisch:	Die Entdeckung des Himmels
Sven Regener	Herr Lehmann
Ralf Rothmann	Flieh, mein Freund
Bernhard Schlink:	Der Vorleser
David Sedaris:	Nackt
Patrick Süskind	Der Kontrabass
Uwe Timm:	Heißer Sommer
Aleksander Tisma	Karpo
Tomek Tryzna	Fräulein Niemand
Ljudmila Ulitzkaja	Die Lügen der Frauen

Literaturliste 2

Douglas Adams	Per Anhalter durch die Galaxis
Richard Adams	Unten am Fluss
Tschingis Aitmatow	Dshanilja
Nelly Arcan	Hure
Paul Auster	Die Musik des Zufalls
T.C. Boyle	Tod durch Ertrinken
Dan Brown	Sakrileg
Philippe Djian	Blau wie die Hölle
Irene Dische	Großmama packt aus
Carlos Dominguez	Das Papierhaus
Margriet de Moor	Sturmflut
Umberto Eco	Der Name der Rose
Cornelia Funke	Tintenherz
Undine Gruenter	Sommergäste in Trouville
Ulla Hahn	Unscharfe Bilder
Marlen Haushofer	Die Wand
Elke Heidenreich	Kolonien der Liebe
Stefan Heym	Immer sind die Weiber weg
Peter Hoeg	Die Frau und der Affe
Nick Hornby	About a boy
Daniel Kehlmann	Ich und Kaminski
Milan Kundera	Die Identität
Di Lampedusa	Der Leopard
Gabriel Garcia Marquez	Zwölf Geschichten aus der Fremde
Haruki Murakami	Gefährliche Geliebte
Sten Nadolny	Er oder Ich
Michael Ondaatje	Der englische Patient
Matthias Politycki	Weiberroman
Philip Roth	Der menschliche Makel
Frank Schätzing	Der Schwarm
Ingo Schulz	Simple Storys
Zeruya Shalev	Liebesleben
Vladimir Sorokin	Der Obelisk
Benjamin v. Stuckrad-Barre	Deutsches Theater
Hans Ulrich Treichel	Der Verlorene
Richard Wagner	Die Muren von Wien
Carlos Ruiz Zafon	Der Schatten des Windes
Raul Zelik	Berliner Verhältnisse

Literaturliste 3

Marcel Proust	Auf der Suche nach der verlorenen Zeit
Honore de Balzac	Insel-Taschenbuchausgabe – 20 Bände
Dostojewski	Gesamtausgabe
Ingeborg Bachmann	Das dreißigste Jahr
Thomas Bernhard	Auslöschung
Georg Büchner	Lenz
Steven Carrol	Die Kunst des Lokomotivführers
Paulo Coelho	Veronika beschließt zu sterben
Renate Dorrstein	Ein Herz von Stein
Umberto Eco	Der Name der Rose
Anna Enquist	Das Meisterstück
Max Frisch	Stiller
Cornelia Funke	Tintenherz
Christoph Hein	Die Landnahme
Hugo von Hoffmannsth.	Frau ohne Schatten
Ödön von Horvath	Jugend ohne Gott
Marek van der Jagt	Amour fou
Elfriede Jelinek	Die Klavierspielerin
Franz Kafka	Erzählungen
Etgar Keret	Alles Gaza
Milan Kundera	Die Unsterblichkeit
Siegfried Lenz	Klangprobe
Carlo Levi	Christus kam nur bis Eboli
Margriet de Moor	Die Verabredung
Ian McEwan	Abbitte
Harri Mulisch	Siegfried
Alice Munro	Der Traum meiner Mutter
Yoko Ogawa	Der Ringfinger
Ottfried Preußler	Krabat/Die kleine Hexe
Philip Roth	Der menschliche Makel
Peter Schneider	Lenz
Arthur Schnitzler	Traumnovelle
Michael Sostschenko	Wie mit Gabeln aufs Wasser geschrieben
Peter Stamm	Blitzeis
Carlos Ruiz Zafon	Der Schatten des Windes

Autoren Philosophie

Indien:

Bhagavadgita	xx	Ind.
Upanischaden	xx	Ind.
Veden	xx	Ind.

China:

Konfuzius (6. – 5. Jhd)	xx	China
Laotse (4. – 3. Jhd?)	xx	China

Griechenland:

Thales von Milet (7. – 6. Jhd)	xx	Griech.
Pythagoras (6. Jhd.)	xx	Griech.
Heraklit (6. – 5. Jhd.)	xx	Griech.
Plato (5. – 4. Jhd)	xx	Griech.
Aristoteles (nur 4. Jhd)	xx	Griech.
Epikur (4. – 3. Jhd)	xx	Griech.

Rom:

Cicero (1. Jhd, v.Chr.)	xx	Ital.
Lukrez (1. Jhd. v.Chr.)	xx	Ital.
Horaz (1. Jhd, v.Chr.)	xx	Ital.
Seneca (1. Jhd. n.Chr.)	xx	Ital.
Paulus (1. Jhd. n.Chr.)	xx	Ital.
Plotinos (205 – 270)	xx	Ital.

Frühes Mittelalter:

Augustinus, Aurelius	xx	Alger.
Dionysius Areopagita	xx	Hist.
Johannes Scotus Eriugena	xx	IRE
Anselm von Canterbury	xx	CH
Wilhem von Champeaux	xx	F
Roscellinus, Johannes	xx	F
Abälardus, Petrus	xx	F

Hochscholastik:

Albertus Magnus	xx	D
Thomas von Aquin	xx	I
Dante Alighieri	xx	I

Spätscholastik:

Roger Bacon	xx	GB
Duns Scotus	xx	Schott.
Wilhelm von Ockham	xx	GB
Meister Eckhart	xx	D

Renaissance:

Paracelsus	xx	CH
Reuchlin	xx	D
Agrippa von Nettesheim	xx	D

Trithemius	xx	D
Böhme, Jakob	xx	D
Nicolaus Cusanus	xx	D
Bruno, Giordano	xx	I
Francis Bacon	xx	GB
Machiavelli	xx	I
Morus, Thomas	xx	D
Campanella, Thomas	xx	I
Rationalismus:		
Descartes, Rene	xx	F
Spinoza, Benedictus de	xx	NL
Leibnitz, Gottfried Wilhelm	xx	D
Empirismus:		
Hobbes, Thomas	xx	GB
Locke, John	xx	GB
Hume, David	xx	GB
Französische Aufklärung:		
Diderot, Denis	xx	F
Montsquieu, J.-S. de	xx	F
Rousseau, Jean-Jaques	xx	F
Tocqueville, Alexis de	xx	F
Voltaire	xx	F
Deutsche Aufklärung:		
Friedrich der Große	xx	D
Lessing, Gottholt Ephraim	xx	D
Deutscher Idealismus:		
Kant, Immanuel	xx	D
Fichte, Johann Gottlieb	xx	D
Schelling, Friedrich W. J.	xx	D
Hegel, G. W. Friedrich	xx	D
Hegelianer:		
Bakunin	xx	Russl.
Cieszkowski, August von	xx	Pol.
Kropotkin	xx	Russl.
Stirner, Max	xx	D
Wirtschaft:		
Keynes, John Maynard	xx	GB
Marx und Engels	xx	D
Mill, John Stuart	xx	GB
Smith, Adam	xx	Schottl.
Tsetung, Mao	xx	China
Weber, Max	xx	D
Existentialismus:		
Camus, Albert	xx	F

Sartre, Jean-Paul	xx	F
Sonstige Philosophen:		
Bloch, Ernst	xx	D
Fromm, Erich	xx	D
Gehlen, Arnold	xx	D
Hartmann, Eduard von	xx	D
Hartmann, Nicolai	xx	D
Heidegger, Martin	xx	D
Heintel, Erich (Sprache)	xx	D
Jaspers, Karl	xx	D
Kierkegaard, Sören	xx	DK
Klages, Ludwig	xx	D
Nietzsche, Friedrich	xx	D
Popper, Karl	xx	GB
Scheler, Max	xx	D
Schopenhauer, Arthur	xx	D
Sloterdijk, Peter	xx	D
Vollmer, Gerhard	xx	D
Wittgenstein, Ludwig	xx	A
Zimmer, Dieter E. (Sprache)	xx	D
Frankfurter Schule:		
Adorno, Theodor, W.	xx	D
Horkheimer, Max	xx	D
Habermas	xx	D
Marcuse	xx	D
Frauen:		
Wollstonecraft, Mary	xx	GB
Woolf, Virginia	xx	GB
Beauvoir, Simone de	xx	F
Greer, Germaine	xx	Austr.
Schwarzer, Alice	xx	D

Weiter Hinweise:

Hans Joachim Störig: „Kleine Weltgeschichte der Philosophie
Johannes Hirschberger: „Geschichte der Philosophie“ (2Bände)
Fremdwörterbuch (Duden 5)
Georgi Schischkoff: „Philosophisches Wörterbuch“ (Kröner)
A. Hügli/P. Lübcke: „Philosophielexikon“
A. Anzenbacher: Einführung in die Philosophie
K. Wuchterl: „Lehrbuch der Philosophie“
E. Martens/H. Schnäbelbach: „Philosophie – Ein Grundkurs“ (2Bände)
E. Martens: „Philosophieren mit Kindern“

Autoren Religion und Geisteswissenschaft

Ansha (Magie)	XX
Apokryphen	XX
Benedikt, H. Elijah	XX
Bhagavadgita	XX
Bibel (AT/NT)	XX
Bibel der Häretiker	XX
Charpentier, Louis	XX
Chopra, Deepak	XX
Crete, Benjamin	XX
Dalai Lama	XX
Dethlefsen, Thorwald	XX
Gautama Buddha	XX
Gilgamesch-Epos	XX
Harrison, C.G.	XX
Kayser, Hans	XX
Konfutius	XX
Koran	XX
Krishnamurti, Jiddu	XX
Laotse	XX
Levi, Eliphaz	XX
Mallasz, Gitta (Engel)	XX
Osho	XX
Papus	XX
Rinpoche, Sogyal	XX
Roberts, Jane (Seth)	XX
Sepher Jesira	XX
Sohar (Idra Suta)	XX
Talmud	XX
Totenbuch (Ägypten)	XX
Totenbuch (Islam)	XX
Totenbuch (Tibet)	XX
Upanishaden	XX
Veden	XX
Walsch, Neale Donald	XX
Theosophie:	
Blavatsky, H.P.	XX
Judge, William Quan	XX
Purucker, Gottfried von	XX
Rupert, Hans-Jürgen	XX

Anthroposophie:

Baumann, Adolf ABC d. A.	xx
Bock, Emil	xx
Bondarew, Gennadij	xx
Bühler, Walter (Der Stern)	xx
Heidt, Wilfried	xx
Heyer, Karl	xx
Julius, Frits Hendrick	xx
Kranich, Ernst-Michael	xx
Krause-Zimmer, Hella	xx
Locher-Ernst, Louis	xx
Powell, Robert A.	xx
Rath, Wilhelm	xx
Riemeck, Renate	xx
Röschert, Günter	xx
Schmundt, Wilhelm	xx
Schöffler, Heinz Herbert	xx
Schüpbach, Frits	xx
Steiner, Rudolf	xx
Sucher, Willi O.	xx
Veltman, W. F.	xx
Zeylmans van Emmichoven	xx

Die größten Werke der Weltliteratur

(Auf religiöse Schriften wie die Bibel, den Koran oder die Bhagavadgita, die sicherlich die größte Verbreitung gefunden haben, habe ich hier verzichtet.)

Homer	Ilias und Odyssee	xx
Aischylos	Dramen	xx
Sophokles	Dramen	xx
Euripides	Dramen	xx
Wolfram von Eschenb.	Parzival	xx
Dante Alighieri	Die göttliche Komödie	xx
Shakespeare	Dramen	xx
Goethe	Dramen	xx
Schiller	Dramen	xx
Balzac	Romane	xx
Dostojewski	Romane	xx
Proust	Die verloren Zeit	xx
Steiner	Mysteriendramen	xx

Man lese dazu auch den entsprechenden Vortrag von Rudolf Steiner aus dem Zyklus „Metamorphosen des Seelenlebens“ (TB 603) „Die Mission der Kunst“, aber auch den Vortrag „Das menschliche Gewissen“.

Studienmaterial – Standardwerke

Lexika:

1. Fremdwörterbuch (Duden 5)
2. Kleine Weltgeschichte der Philosophie von Joachim Störig
3. Geschichte der Philosophie von Johannes Hirschberger
4. Philosophischen Wörterbuch von Georg Schischkoff (Kröner)
5. Philosophie-Lexikon von Hügli/Lübcke
6. ABC der Anthroposophie von Adolf Baumann
7. Lexikon der Numerologie und Zahlenmystik von Helmut Werner

Werke von Joachim Stiller:

8. Die kleine Philosophie – Grundlagen
9. Philosophische Schriften
10. Einführung in die Zahlenmystik
11. Das Kreuz als Universalzeichen
12. Ästhetik der Form
13. Materialien zur Naturwissenschaft
14. Materialien zum Gesamtwerk

Werke zu Joseph Beuys:

15. Beuys: Soziale Plastik
16. Löbl, Eugen: Wirtschaft am Wendepunkt
17. Schmundt, Wilhelm: Der soziale Organismus in seiner Freiheitsgestalt
18. Schmundt, Wilhelm: Zeitgemäße Wirtschaftsgesetze
19. Stiller, Joachim: Der Dritte Weg
20. Stiller, Joachim: Versuche über die soziale Kunst
21. Stiller, Joachim: Versuche über den sozialen Organismus
22. Stiller, Joachim: Zur Geschichte der Wirtschaftstheorien

Astronomie und Kosmologie:

23. Barker/Hardy: Der Kosmos-Sternenführer
24. Henkel, H.R. Astronomie
25. Cornell James: Die neue Kosmologie

Zum Einstieg in die Anthroposophie empfehle ich das „ABC der Anthroposophie“ von Adolf Baumann, die Theosophie und die Geheimwissenschaft von Steiner und die öffentlichen Vorträge.

Zum Einstieg in die Traumdeutung empfehle ich „Das Superbuch der Traumdeutung“ von Bassermann.

Zum Einstieg in die Astrologie empfehle ich das Werk „Astrologie für Dummies“ von Rae Orion.

Zum Einstieg in die Magie empfehle ich die Werke von Ansha, etwa „Das große Praxisbuch der weißen Magie“.

Zum Einstieg in die Dichtkunst empfehle ich das „Reimlexikon“ von Siegfried Rabe.

Ende

[Zurück zur Startseite](#)